

НЕМАЧКИ ЈЕЗИК 7 РАЗРЕД - КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА

ТЕМА	ОЦЕНА 1	ОЦЕНА 2 Препознавање	ОЦЕНА 3 Репродукција	ОЦЕНА 4 Разумевање	ОЦЕНА 5 Примена			
1.Ferien auf Sylt 2.Züruck in Weimar 3.Wo ist Wincent? 4.Besuch aus Australien 5.Anders einkaufen 6.Hier ist alles anders	<p>-Ученик који не испуњава критеријуме за оцену довољан (2), није самосталан у раду, не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање, ни уз помоћ наставника не испуњава захтеве који су утврђени на основном нивоу постигнућа.</p>	<p>-Знање је на нивоу препознавања; језичке вештине којима је овладао су на нивоу репродукције; -уз минималну примену, показује мали степен ангажовања и заинтересованости за рад.</p>	<p>-Ученик познаје и користи најједноставније граматичке елементе и конструкције; познаје најосновније културне карактеристике земаља чији језик изучава; -у довољној мери показује способност употребе језичких вештина у новим ситуацијама; - показује делимичан степен ангажовања и заинтересованости за рад.</p>	<p>-Познаје и у великој мери користи једноставне граматичке елементе и конструкције; - познаје основне одлике традиције и културе земаља чији језик изучава као и основне обрасце понашања; -у великој мери показује способност примене језичких вештина и логички повезује чињенице и појмове; -показује висок степен ангажовања и заинтересованости за рад.</p>	<p>-У потпуности показује способност примене језичких вештина у новим ситуацијама; - показује изузетно висок степен ангажовања и заинтересованости за рад, -познаје основне карактеристике традиције и културе земаља чији језик изучава као и обрасце понашања.</p>			
		СЛУШАЊЕ	<p>-Ученик разуме најједноставније и најфреквентније речи, кратке и једноставне поруке и упутства у усменом облику уз мањи степен самосталности; има потешкоћа у разумевању излагања.</p>	СЛУШАЊЕ	<p>- Ученик разуме једноставније, фреквентне речи и изразе у усменом облику у довољној мери и уз делимичан степен самосталности</p>	СЛУШАЊЕ	<p>-Ученик разуме планом и програмом предвиђене речи и исказе у усменом облику у великој мери и уз велики степен самосталности, иако не разуме сваку појединост слушаног садржаја изводи закључке који се заснивају на подацима и решава поједине проблеме на нивоу критичког мишљења</p>	СЛУШАЊЕ

		<p>ГОВОР</p> <p>- Приликом усменог изражавања користи најједноставнија језичка средства у датим комуникацијским ситуацијама (приликом поздрављања, представљања, захваљивања, извињавања, давања информација о себи и свом окружењу...)</p> <p>- уз мањи степен самосталности (тј. уз повремену помоћ наставника или својих другова);</p> <p>-препознаје и именује појединачне речи ван контекста и понавља кратке реченице али прави озбиљне грешке у изговору</p>	<p>ГОВОР</p> <p>- Приликом усменог изражавања користи једноставнија језичка средства у датим комуникацијским ситуацијама (приликом поздрављања, представљања, захваљивања, извињавања, давања информација о себи и свом окружењу...)</p> <p>-уз довољан степен самосталности;</p> <p>-ученик може да комуницира јер поседује скроман речник али смисао понекад може бити нејасна бог фрешака и потекшћа које има у изговору и интонацији;</p> <p>-наводи примере у вези са датом темом</p>	<p>ГОВОР</p> <p>-Приликом усменог изражавања користи једноставна језичка средства у датим комуникативним ситуацијама (поздрављање, представљање, захваљивање, извињавање, давање информација о себи и свом окружењу...) уз већи степен самосталности, говори правилно уз мање граматичке грешке које на утичу на разумевање; понекад користи погрешну реч или фразу приликом говора</p>	<p>ГОВОР</p> <p>-Ученик разуме планом и програмом предвиђене речи и изразе приликом усменог изражавања у великој мери и уз изузетно велики степен самосталности</p> <p>-Приликом усменог изражавања користи једноставна језичка средства у датим комуникативним ситуацијама (поздрављање, представљање, захваљивање, извињавање, давање информација о себи и свом окружењу...) уз изузетно велики степен самосталности</p> <p>-На матерњем и страном језику саопштава информацију добијену од 3 лица у вези са познатим темама и комуникативним ситуацијама</p> <p>-Веома успешно примењује дате граматичке елементе и конструкције у конкретним комуникативним ситуацијама.</p>
		<p>ПИСАЊЕ</p> <p>-Пише најједноставније податке о себи и свом окружењу уз помоћ наставника; није способан самостално да се писмено изрази, прави честе и озбиљне правописне и граматичке грешке;</p>	<p>ПИСАЊЕ</p> <p>-Пише једноставне податке о себи и свом окружењу уз повремену наставникову помоћ, пише на основу датог примера, уз помоћ може да изрази своје мисли писменим путем али прави веће правописне и</p>	<p>ПИСАЊЕ</p> <p>-Уз велики степен самосталности пише податке о себи и свом окружењу, самостално изражава своје мисли уз понеке граматичке или правописне грешке које не утичу на разумевање</p>	<p>ПИСАЊЕ</p> <p>-Потпуно самостално пише податке о себи и свом окружењу и пише краће саставе и без већих граматичких и правописних грешака, -самостално и критички износи своје ставове у</p>

		-постиже минималан успех на тесту; -Попуњава празнине и реченице једноставним или напред задатим речима и реченицама	граматичке грешке	писаног рада; -у великој мери показује способност примене научених знања у писаном облику	писменом облику
		ЧИТАЊЕ -Правилно чита кратке и једноставне текстове уз повремену наставникову помоћ	ЧИТАЊЕ -Правилно и изражајно чита једноставније текстове уз већи степен самосталности	ЧИТАЊЕ -Правилно и изражајно чита једноставне текстове уз велики степен самосталности	ЧИТАЊЕ -У потпуности самостално, правилно и изражајно чита

Ученици се оцењују:

- 1) усмено - обавља се у току оба полугодишта. Најмање једна оцена треба да буде на основу усмене провере постигнућа ученика.
- 2) писмено- када су у питању писмене провере знања, скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:
- 3) пројекти
- 4) активност на часу

Формативно оцењивање подразумева: редовно праћење и процену напредовања у остваривању прописаних исхода, стандарда постигнућа, односно ангажовања ученика на сваком часу, мотивисаности, редовно доношење прибора за рад, израду домаћих задатака, израду задатака на самом часу. Води се у педагошкој свесци наставника, а из овога проистиче и оцена за рад на часу. Формативно оцењивање садржи повратну информацију о остварености прописаних исхода и стандарда постигнућа ученика и ангажовања у оквиру предмета као и препоруке за даље напредовање.

Сумативно оцењивање. У сумативно оцењивање спадају: 15-минутни контролни, контролни задаци, активност на часу, усмено одговарање. Писмена провера постигнућа ученика у трајању од 45 минута се најављују и планирају.

Иницијални тест - обавља се на почетку школске године, у првој или другој недељи. Наставник процењује претходна постигнућа ученика у оквиру одређене области, која су од значаја за предмет. Резултат иницијалног оцењивања не оцењује се и служи за планирање рада наставника и даље праћење напредовања ученика.

Критеријуми за оцењивање писаних провера знања

- 81%- 100% одличан (5)
- 61%- 80% врло добар (4)
- 41% -60% добар (3)
- 21%-40% довољан (2)
- 0 % - 20% недовољан (1)

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена оставрености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у индивидуалном плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

3. Оцењивање пројеката

5 – Ученик показује висок степен сарадње са осталим члановима групе. Изузетно је самосталан, показује изузетно висок степен активности и ангажовања. Самостално изводи закључке на основу прикупљених података. Веома успешно презентује продукт пројекта.

4 - Ученик у великој мери сарађује са осталим члановима групе. Показује самосталност, висок степен активности и ангажовања. Углавном самостално изводи закључке на основу прикупљених података. Успешно презентује продукт пројекта.

3 – Ученик у довољној мери сарађује са осталим члановима групе. Показује довољан степен активности и ангажовања. Делимично самостално, делимично уз помоћ осталих чланова групе изводи закључке на основу прикупљених података. Уз помоћ осталих чланова групе презентује продукт пројекта.

2 – Ученик показује мали степен сарадње са осталим члановима групе. Показује мали степен активности и ангажовања. Репродукује прикупљене податке и презентује продукт пројекта уз већ помоћ осталих чланова групе.

1 – Ученик не сарађује са осталим члановима групе. Није заинтересован за пројекат, не учествује у активностима, не ангажује се.

Предметни наставници;Љиљана Петровић

Сања Ђорђевић